

Limbă și Literatură (filologie)+ Studii Culturale sem.1 ora 8:00, sem.2 ora 10:30

Limbă și Literatură (Filologie) A

2 Septembrie	6 Septembrie	8 Septembrie	20 Septembrie	21 Septembrie	4 Septembrie	3 Septembrie	17 Septembrie	17 Septembrie	20 Septembrie	3 Septembrie	17 Septembrie
Literatură și cultură A	Structura limbii A	Practica limbii A	Sincronie și diacronie	Sincronie și diacronie (istoria limbii):	Concepte de lingvistică modernă:	Bazele culturii europene	Literatură comparată	Antropologie culturală	Civilizație	Slavă Veche / Gramatica comparată a limbilor slave	Optional

Limbă și Literatură (Filologie) B

13 Septembrie	15 Septembrie	19 Septembrie
Literatura și cultura B	Structura limbii B, Str. Lb. B Engleza (seria R. Dragan), sem II – 18.09, ora 18.30	Practica limbii B

Română B

13 Septembrie	15 Septembrie	19 Septembrie
Literatura română	Limba română	Curs opțional română

Studii Iudaice

2 Septembrie	6 Septembrie	8 Septembrie	3 Septembrie	18 Septembrie	20 Septembrie	17 Septembrie
Cultură și religie iudaică	Structura limbii ebraice	Practica limbii ebraice	Istorie și mentalități	Tradiție și identitate	Literatura moderna și contemporana	Filosofie și gândire

Studii Americane

9 Septembrie	2 Septembrie	6 Septembrie	8 Septembrie	11 Septembrie	10 Septembrie	9 septembrie
Introducere în antropologie culturală	Civilizație și literatură,	Engleza americană	Practica limbii engleze	Istorie americană	Identități etno-rasiale / Mass media americana în cultura imaginii	Reprezentări ale sistemului legislativ în lit americana

LIMBI MODERNE APLICATE sem. 1 ora 13:00, sem. 2 ora 15:00

6 Septembrie	2 Septembrie	8 Septembrie	13 Septembrie	15 Septembrie	19 Septembrie	3 Septembrie	4 Septembrie	10 Septembrie	20 Septembrie
Structura limbii engleze	Civilizație engleză	Practica limbii engleze	Structura limbii B	Civilizație B	Practica limbii B,	Limba română	Drept	Economie	Teoria traducerii A/B

Săli repartizate examenelor:

Franceză – Amf. Hașdeu (Edgar Quinet);
 Italiană – Sala 213 (Edgar Quinet);
 Spaniolă - Amf. Maiorescu (Edgar Quinet)
 Portugheză – sala 313 (Edgar Quinet);
 Neogreacă – Sala 213 (Edgar Quinet);
 Latină – Sala 326 (Edgar Quinet);
 Catalană – Cabinet (Edgar Quinet);
 Română – Sala 316 (Edgar Quinet);
 Engleză – Amf. Shakespeare (Pitar Moș);
 Germană – Amf. Goethe (Pitar Moș);
 Suedeză – Sala 5 (Pitar Moș);
 Neerlandeză – Sala 9 (Pitar Moș);
 Rusă – Amf. Pușkin (Pitar Moș);

Arabă – Sala B3 (Pitar Moș);
 Chineză – Sala 1 Transilvaniei (Pitar Moș);
 Japoneză – Amf. Cartianu (Pitar Moș);
 Turcă – Sala de curs subsol (Pitar Moș);
 Maghiară – Cabinet (Pitar Moș);
 Rromani – Cabinet (Pitar Moș);
 Persană – Cabinet (Pitar Moș);
 Hindi – Cabinet (Pitar Moș);
 Coreeană – Cabinet (Pitar Moș);
 Studii Americane – Sala 10 (Pitar Moș);
 Studii iudaice – Cabinet (Pitar Moș);
 Slave – Cabinete (Pitar Moș);
 Drept – Amf. Shakespeare (Pitar Moș);
 Economie – Amf. Shakespeare (Pitar Moș);