

Le chat, cet autre de chez nous...

Table ronde online organisée par le Centre Iconographique
(Faculté de Langues Etrangères, Département de Français, Université de Bucarest)

Le 12 octobre 2024

« J'ai fréquenté beaucoup de savants et beaucoup de chats. La sagesse des chats est infiniment supérieure » (Hippolyte Taine)

Programme

11h10-11h30 : Catalina Girbea (Université de Bucarest), Rapport introductif

11h30-11h50 : Anne Berthelot (Université de Connecticut), Du Chapalu au chat garou : mal(heurs) du chat pré moderne

11h50-12h10 : Christine Ferlampin-Acher (Université de Rennes 2), Le chat dans la chaudière. Note sur un passage du *Perceforest*

12h10-12h30 : Discussions

12h30-13h50 : Pause déjeuner

13h50-14h10: Alain Corbellari (Université de Lausanne), Le chat du lac de Lausanne

14h10-14h30 : Catalina Girbea (Université de Bucarest), Les chats écuyers et gonfaloniers dans l'héraldique médiévale

14h30-14h50 : Przemyslaw Marciniak (Université de Silésie), Cats and Man. Felines in the Byzantine period.

14h50-15h10 : Discussions

15h10-15h20 : Pause

15h20-15h40 : Vanezia Parlea (Université de Bucarest), Le chat à la croisée des regards dans les récits viatiques de l'âge classique : une perspective interculturelle

15h40-16h : Tomohiro Kaibara (EHESS), Humaniser le petit tigre. La domestication symbolique du chat dans l'histoire naturelle des Lumières

16h-16h10 : Pause

16h10-16h30 : Diana Samarineanu (Université de Bucarest), Des chats et des hommes : représentations animalières de l'humain dans la *Suite Française* d'Irène Némirowsky

16h30-16h50 : Laura Dumitrescu (Université de Bucarest), Les chats au cinéma

16h50-17h10 : Discussions et clôture de la journée